

## *Calla*

*Zantedeschia* spp.

*Descrizione:* la calla appartiene alla famiglia botanica delle *Araceae*, il genere prende il nome da Francesco Zantedeschia che ha scritto un libro sulle piante italiane nel 1825. I fiori bianchi della *Zantedeschia* sono stati per lungo tempo un importante fiore reciso. Gli ibridi di questi fiori sono chiamati “mini-calla”, e possiedono eleganti forme e ampie varietà di colore che ne accrescono l'importanza, sia come fiore reciso sia come pianta in vaso. L'organo floreale è un'appariscente spata (brattea) che è simile a una foglia che circonda i veri fiori posti sullo spadice.

*Maturità e raccolta:* le calle dovrebbero essere raccolte quando la spata ha un'apertura tale da permettere di vedere lo spadice. Più i fiori sono maturi, più sono sensibili al danneggiamento e quindi

minore è la loro durata postraccolta. La raccolta delle calle viene effettuata estirpando gli steli direttamente dal rizoma. Dopo la raccolta i fiori vengono ritagliati sott'acqua per evitare la formazione di emboli assicurando un adeguato assorbimento idrico. Le calle, quando arrivano al consumatore finale, devono presentare la spata aperta, in modo che lo spadice (infiorescenza grossa e carnosa all'interno della spata) sia visibile. Durante il trasporto e la manipolazione bisogna prestare molta attenzione per evitare danni meccanici ai fiori, soprattutto a carico degli steli carnosi.

*Classificazione e confezionamento:* le calle di ottima qualità devono avere lunghi steli, uniformi per maturità e colore, e non devono presentare danni allo spadice e/o alla spata. Sia le grandi e sia le mini calle vengono normalmente confezionate in mazzi da 10 steli. I mazzi di mini calle sono avvolti da una manica di plastica al fine di conferire un'ulteriore protezione. Possono essere confezionate in ceste prive di acqua oppure in recipienti contenenti acqua, ma generalmente vengono poste orizzontalmente per evitare il contatto con cunei che possono danneggiarne gli steli e il fiore. Le calle lasciate in posizione orizzontale possono curvare lo stelo in risposta alla gravità a meno che non siano poste in un locale a bassa temperatura. In generale le mini calle hanno meno problemi in postraccolta rispetto a quelle grandi.

*Trattamenti:* i fiori recisi di calla non sono sensibili e non producono quantità significative di etilene, quindi non richiedono nessun trattamento a riguardo.

*Conservazione:* la temperatura consigliata per la conservazione è di 0-1°C, per una settimana.



## Calla

**Nome volgare:** calla  
**Nome botanico:** *Zantedeschia* spp.  
**Famiglia botanica:** *Araceae*

**Raccolta:** quando l'apertura della spatula è tale da rendere visibile lo spadice

**Numero di steli per mazzo:** 10

**Problemi postraccolta:** non definiti

**Cause declino postraccolta:** non definiti

**Durata postraccolta:** 7-10

### Trattamenti:

<i>Prodotto</i>	<i>Concentrazione</i>	<i>Durata</i>
-	-	-

### Conservazione a freddo e/o trasporto:

Temperatura ottimale 0-1°C  
 Durata conservazione -  
 Umidità relativa 90-95%



ARSIA • Agenzia Regionale per lo Sviluppo  
e l'Innovazione nel settore Agricolo-forestale  
via Pietrapiana, 30 - 50121 Firenze  
tel. 055 27551 - fax 055 2755216/2755231

[www.arsia.toscana.it](http://www.arsia.toscana.it)

email: [:posta@arsia.toscana.it](mailto:posta@arsia.toscana.it)

*La pubblicazione è a cura di:*

Claudio Carrai, ARSIA

Il volume è stato realizzato con il contributo del Programma Interregionale  
"Supporti per il settore floricolo"

*Immagini:*

- Prof. Michael Reid, Dr. Antonio Ferrante: pp. 11, 14, 15, 16, 21,23, 31, 33, 37, 38, 39, 43, 47, 55, 57, 59, 62, 66, 73, 74, 79, 87, 88, 93, 103, 112, 118
- Dr. Claudio Carrai, ARSIA: foto di copertina e alle pp. 69, 90, 89, 92, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 113, 114, 115, 116, 117, 119, 124, 125, 126
- Azienda Meristema, Cascine di Buti: p. 104
- Prof. Francesco Ferrini, Università di Milano: p. 123.
- Dott. Enrico Farina, Istituto Sperimentale per la Floricoltura, Sanremo: p. 91

*Cura redazionale, grafica e impaginazione:*

LCD srl, Firenze

*Stampa:* EFFEEMME LITO srl, Firenze

Fuori commercio, vietata la vendita

© Copyright 2002 ARSIA • Regione Toscana