

Vestire il Paesaggio 2013

I paesaggi periurbani e la sostenibilità dei nuovi insediamenti

Leggere il paesaggio: ambienti coltivati e naturali

Dott. Agr. Lorenzo De Luca

Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali della Provincia di Firenze

Pistoia, 26 giugno 2013



L'identità del paesaggio per chi lo osserva

chi lo vede trova corrispondenza con l'identità personale; quando qualcosa arreca senso di disagio o disturbo, il paesaggio entra intimamente in conflitto con la personalità dell'osservatore.

**Linguaggi diversi e
diversità della percezione e dell'identificazione personale**

***lo storico dell'arte
l'architetto
il geologo
l'ingegnere
l'agronomo e il forestale***

(fotogramma di entità viventi che cambiano nel tempo in relazione all'ambiente e alle attività antropiche)

RUOLO DEL PAESAGGISTA

**arrivare a un'unica sintesi delle diverse letture
e dell'identità del territorio**

**la corrispondenza identitaria non può essere esclusivamente quella
personale, ma quella che lega il territorio alla popolazione che vi vive**

secondo

**economie, assetti sociali, vissuti storici
profondamente radicati
e diversi da un luogo ad un altro.**

dovere politico

nel senso più appassionante e nobile della parola

**è quello di preservare l'identità del
territorio e contemporaneamente
favorirne lo sviluppo sociale e
economico**

i paesaggi più apprezzati

sono quelli in cui si percepisce un equilibrio perfetto tra l'uomo, la storia dei luoghi e l'ambiente,

quelli cioè che sono il risultato di giuste politiche territoriali, protratte nel tempo.



***comprensione delle
regole ordinatrici del paesaggio
in agricoltura, selvicoltura, parchi e
giardini, ambienti naturali***

***Riconoscere un ordine antropico o regole naturali dà, a chi osserva, un
appagante senso di sicurezza e di identificazione esistenziale***



***La maggior parte della Toscana è caratterizzata
dall'uso agricolo e forestale del suolo***

***ben si comprende come non si possa prescindere da
una competente lettura di tali assetti.***



***Il caso della “nuova agricoltura”
e della biodiversità in agricoltura e nel verde urbano***



biodiversità e offerta differenziata in agricoltura





***vigneto e vinificazione biologica:
informatica e nuove strategie di mercato
ritorno all'agricoltura***

**vivaismo
e biodiversità
nel restauro
dei parchi storici**





***ricerca degli standard
ad ogni costo***

oppure

***selezione
anche massale per la
resistenza alle
avversità?***