

Serie Red Fox Premium



White-Polar-vaso 17

2010 Vaso 17



Serra (T media)

2011 Vaso 17



serra (T media)

2010 Vaso 17



serra (T media)

2011 Vaso 17



serra (T media)

White-Polar-vaso 14

2009



serra (T media)



tunnel (T molto bassa)

2010



serra (T bassa)



tunnel (T bassa)

2011



tunnel (T media)



tunnel (T bassa)

Premium White 2012 (ex01)

Vaso 17

2011



serra (T media)

Vaso 14

2011



tunnel (T media)

maturazione 2011

tunnel (T media)

White

Polar

White 2012

Sett.
42



Sett.
45



Sett.
48



Sett.
50



Premium Polar-RISULTATI PROVE DURATA*

- Fine gennaio – 2009



da serra

da tunnel

- Fine gennaio-2010

da serra



non insacchettata ins. 4 gg

da tunnel



non insacchettata ins. 4 gg

* Per i dettagli delle prove vedere premesse alle schede degli anni relativi

-Premium bianche-

INFORMAZIONI TRATTE DAI TEST

- **PIANTA:** vigoria medio-bassa la White e la Polar, più bassa la White 2012. Portamento leggermente aperto, utile la legatura nei vasi grandi. Un po' più irregolare la Polar.
- **FIORITURA:** molto precoce la White, con infiorescenze grandi e regolari, di colore bianco crema che inscurisce con la maturazione. Precoci la Polar e la White2012, con brattee più piccole e di un bianco migliore. Ciazii non numerosi, più evidenti nella Polar, talvolta soggetti a caduta.
- **RESISTENZA FREDDO/UMIDITA':** non testata la White 2012. tra le altre 2, solo la Polar si adatta ad un moderato abbassamento della T.
- **TRASPORTO/DURATA:** test effettuato solo sulla Polar, con buoni risultati, tenuta analoga a quella della Red.
- **NOTE:** Tra le 2 bianche finora disponibili, la White è la migliore come portamento e regolarità, mentre la Polar ha un bianco migliore e una maggiore adattabilità a T basse. La nuova White appare interessante per il bianco, (che prende però qualche nota di rosa con la maturazione) è tuttavia da ritestare sia sul vaso 17, in cui a causa del ritardo nell'invaso è risultata molto sottotaglia, sia sul 14 in cui il campione era esiguo. Da valutare inoltre per la resistenza e l'adattabilità a basse T.

Premium colorate-2011*

tunnel (T media)

- Lipstick Pink



- Marble



- Apricot



Premium colorate-2011*

serra (T media)

Ice
Chrystal



Picasso



•**SERIE-NOTE:** Serie unica per la varietà di colorazioni disponibili, omogenea per struttura della pianta e delle infiorescenze.

L' Apricot, Picasso, e Ice Chrystal sono un po' meno vigorose.

Abbastanza omogenee anche per precocità, che è appena un po' minore nella Apricot, Marble e Picasso.

Ottima adattabilità a basse T di coltivazione, soprattutto la Red e le colorate Ice Chrystal e Picasso.

Ottima la tenuta delle brattee, un po' minore quella delle foglie soprattutto nelle piante da tunnel.