



Comunicato stampa, giovedì 5 dicembre 2013

VII Biennale Europea delle Palme: Sanremo capitale delle Palme.

Al via stamattina la VII Biennale Europea delle Palme Dies Palmarum 2013. Il meeting si svolgerà fino a sabato 7 dicembre a Sanremo presso Villa Ormond.

Le giornate di studio riservate agli iscritti al convegno illustreranno diverse tematiche relative le palme in generale e ogni loro aspetto.

Protagonista della prima giornata, dopo i saluti di benvenuto del Sindaco di Sanremo, Maurizio Zocarato, e del Presidente della Società Botanica Italiana, Prof. Francesco Maria Raimondo, che quest'anno patrocina l'iniziativa, sarà la palma da dattero.

Massimo Battaglia dell'Istituto Agronomico per l'Oltremare di Firenze illustrerà il progetto **“Miglioramento e valorizzazione della palma da dattero nelle oasi di Al Jufrah in Libia”** finanziato dalla Direzione Generale per la Cooperazione allo Sviluppo del Ministero Italiano degli Affari Esteri. Il programma avviato nel 2009 intende sostenere lo sviluppo economico locale attraverso azioni concertate a favore dei produttori di dattero di qualità e degli enti governativi e di sviluppo rurale ed agro-industriale libici. L'iniziativa si avvale della lunga esperienza nel campo dell'agricoltura tropicale e subtropicale e nello specifico ambito della coltura del dattero dell'Istituto di Firenze (IAO), organo tecnico-scientifico del Ministero degli Affari Esteri e del Ministero dell'Agricoltura di Tripoli, che ha fra gli scopi principali il miglioramento e la valorizzazione della coltivazione della palma da dattero e dell'olivo e che presenta sedi distaccate in tutto il Paese.

Ad illustrare nei dettagli aspetti tecnici, di **meccanizzazione, promozione e apertura di nuovi mercati per il dattero nella prospettiva di offrire una nuova speranza ai territori desertici del domani**, ci penseranno Bashir Gshera dell'Università di Tripoli, Piero Sardo di Slow Food, organismo italiano con comprovata esperienza nella promozione di prodotti agro-alimentari tradizionali con elevate qualità organolettiche, e Milvia Racchi dell'Università di Firenze.

Nel pomeriggio verranno presentate relazioni e interventi riguardanti l'area magrebina e del Sahel ad opera di ricercatori marocchini, algerini e tunisini.

A partire dalle ore 16.30 la Biennale sarà aperta al pubblico, con l'inaugurazione dell'**Esposizione Intrecci di palme, intrecci di culture**, con la presentazione di straordinarie collezioni di manufatti ottenuti intrecciando foglie, vere opere d'arte create dalle mani di abili artisti popolari secondo tradizioni secolari. Sarà possibile osservare all'opera gli artisti stessi, giunti per l'occasione da più regioni del Mediterraneo (Sardegna, Sicilia, Spagna, Corsica e Ponente Ligure) e ascoltare dalle loro voci leggende, tradizioni e simbologie religiose e pagane sull'origine della forma artistica legata all'intreccio di foglie di palma. L'esposizione sarà arricchita da sculture di legno di palma realizzate in Liguria. Il tutto accompagnato da musiche etniche e degustazioni di cibi e bevande tradizionali delle popolazioni mediterranee.

Per l'occasione saranno consegnate due targhe di riconoscimento artistico al pittore spagnolo Fernando Fueyo Gomez e alla pittrice Tiziana Di Cicco. La mostra resterà aperta fino alla conclusione delle giornate di studio.

Obiettivo di *Dies palmarum* è lanciare un forte messaggio di speranza sul futuro delle palme e di pace e prosperità per tutti i popoli del Mediterraneo.

La VII Biennale Europea delle palme *Dies Palmarum 2013* è organizzata dal Comune di Sanremo in collaborazione con il Centro Studi e Ricerche per le Palme (CSRP), con il patrocinio della Società Botanica Italia (SBI), il contributo del Consorzio Coop. Sociale Il Cammino, la Coop. Demetra e la partecipazione del Comune di Bordighera.

Ufficio Stampa Centro Studi e Ricerche per le Palme

C.so Cavallotti, 113 18038 Sanremo (Im) Italia Tel. +39 0184 541623 e.mail: sanremopalme@gmail.com

Patrocino della Società Botanica Italiana



Organizzazione Comune di Sanremo



Centro Studi e Ricerche per le Palme Sanremo

